

## BFF: A EXPOSIÇÃO ITINERANTE “ART FACTOR – THE POP LEGACY IN POST-WAR ITALIAN ART” CHEGA EM VARSÓVIA

*O Palácio da Cultura e da Ciência acolherá a exposição a partir de 27 de setembro, com o patrocínio do Instituto Italiano de Cultura*

*A exposição seguirá, sucessivamente, para Atenas, em novembro de 2022, na continuação da sua turnê pela Europa.*

*Varsóvia, 7 de setembro de 2022 – BFF Banking Group tem o prazer de anunciar que a exposição itinerante “ART FACTOR – The Pop Legacy in Post-War Italian Art” será exibida em Varsóvia, de 27 de setembro a 26 de outubro de 2022, no Palácio da Cultura e da Ciência.*

“ART FACTOR – The Pop Legacy in Post-War Italian Art” é um projeto inaugurado por BFF em 2020 com o intuito de promover a arte contemporânea italiana.

Desde o primeiro semestre de 2021 está a ser distribuído o livro de arte homônimo, em inglês, publicado por *Skira editore Milan Genève Paris*, que narra o percurso italiano rumo à Pop Art, através das obras dos artistas italianos Valerio Adami, Franco Angeli, Enrico Baj, Lucio Del Pezzo, Gianfranco Pardi, Mario Schifano e Emilio Tadini, selecionadas da coleção de BFF.

O livro representa a primeira fase de um projeto mais amplo, que visa a promoção da coleção no exterior, numa exposição itinerante pela Europa, que irá concluir-se em 2023.

Todas as obras provêm de uma coleção que contempla cerca de 250 peças, realizadas entre o segundo Pós-guerra e os primeiros anos 2000, que BFF recolheu a partir dos anos 80 e que estão expostas permanentemente nos escritórios do Banco, em Milão e em Roma.

Depois da exibição em Bratislava, a exposição inaugura agora a segunda etapa do programa, com uma seleção de obras dedicada notadamente à Polónia, e com o patrocínio do Instituto Italiano de Cultura.

A curadora, **Maria Alicata** declarou: “Esta iniciativa é um exemplo virtuoso de como seja possível conciliar espírito corporativo e empenho em prol da arte, num momento histórico em que o papel das empresas tornou-se importantíssimo no desenvolvimento de projetos culturais e na promoção da arte como património comum. ART FACTOR encerra o desejo de sermos protagonistas ativos daquelas iniciativas que geram valor para a sociedade, exatamente como no caso dos artistas representados nesta exposição”.

**Rafał Krzemień**, Presidente do Conselho Diretivo do Palácio da Cultura e da Ciência, acrescentou: *"Estamos muito orgulhosos de o Palácio da Cultura e da Ciência ter sido escolhido para acolher estas obras extraordinárias. Objetivo principal do Palácio é o de ser um lugar em que experiências, tradições e histórias distintas possam encontrar-se. O nosso desejo é o de oferecer uma plataforma para a troca de ideias e inspirações, em que o passado se entrelaça com o presente, e onde as multidões de visitantes sejam surpreendidas e entretidas, e assim tornando-se um exemplo a ser seguido também por outros lugares como este"*.

**Kawalec Krzysztof**, Responsável pela Polónia, BFF Banking Group, prosseguiu: *"Estamos felizes em trazer a arte e a cultura italiana ao público polonês. Para nós, esta exposição é também uma maneira de contar a história do nosso Grupo, que não se manifesta apenas nos números e na estabilidade e solidez financeira, mas também na capacidade de promover uma cultura sustentável entre os empregados e nos Países em que BFF está presente"*.

**Massimiliano Belingheri**, Administrador-Delegado de BFF Banking Group, concluiu: *"Desejamos agradecer a Polónia e a cidade de Varsóvia que nos hospedam justamente neste momento histórico tão importante para afirmar o papel da arte na sociedade, como instrumento para proteger e promover a diversidade cultural e o diálogo ao redor da mesma. A arte é representação autêntica da história e, ao mesmo tempo, espaço de interação cultural para promover a mobilidade de ideias, de experiências e de pessoas, cruciais para o crescimento da comunidade"*.

Depois de Varsóvia, as obras seguirão para Atenas em novembro de 2022, terceira etapa do itinerário, onde permanecerão até o início de 2023. As cidades que hospedarão a exposição sucessivamente são Lisboa, Madrid e Paris.

A turnê europeia culminará em "Cassa BFF", o novo quartel-geral do Grupo em Milão, onde será criado um museu dedicado à exposição das obras de forma permanente.

\*\*\*

A exposição poderá ser visitada **de 27 de setembro a 26 de outubro, de segunda-feira a domingo, das 10:00 às 20:00.**

O acesso é gratuito. Pode-se aceder à Sala Kisielewski Hall pela entrada ao lado do ingresso principal do Palácio (por rua Marszalkowska).

Parceiros logísticos do projeto, em toda a Europa, são **Open Care - Servizi per l'arte** e **Fercam FineArt**, respetivamente para a monitorização e a gestão do estado de conservação da coleção e para o transporte e a montagem, em conformidade com os mais elevados padrões de segurança e mais aprimoradas competências no setor da arte e do património cultural tangível.

Para maiores informações, favor visitar: **[art-factor.eu](http://art-factor.eu)**

\*\*\*

**BFF Banking Group**

BFF Banking Group é o maior operador de finança especializada em Itália, é o número um desse País para os securities services e serviços de pagamento e está dentre os líderes europeus na gestão e desmobilização sem recurso de créditos comerciais existentes junto às Administrações Públicas. O Grupo opera em Itália, Croácia, França, Grécia, Polónia, Portugal, República Tcheca, Eslováquia e Espanha. BFF está cotado na Bolsa Italiana. Em 2021, alcançou um Lucro Líquido consolidado e retificado de €125,3 milhões, com um coeficiente CET1 de Grupo, no final de junho de 2022, correspondente a 15.1%. [www.bff.com](http://www.bff.com)

**Fundação Farmafactoring**

A Fundação Farmafactoring é uma organização privada, sem fins lucrativos, cujo principal objetivo é a promoção e o desenvolvimento das atividades de investigação relativas ao setor da Administração e da Saúde Públicas. No decorrer da sua história, a Fundação Farmafactoring realizou numerosos estudos, financiou importantes projetos de investigação, inclusive voltados para os mais jovens, no campo da economia e dos sistemas de saúde em Itália e Europa, e deu suporte a várias iniciativas sociais e culturais. [www.fondazionefarmafactoring.it](http://www.fondazionefarmafactoring.it)

**Palace of Culture and Science**

O Palácio da Cultura e da Ciência, é um lugar icónico de Varsóvia e , certamente, o mais reconhecível da Polónia. Construído em prazos recorde, em menos de três anos, e oficialmente inaugurado em 21 de julho de 1955, nestes setenta anos de história foi testemunha de um ambiente em contínua mutação, e palco de importantes eventos e encontros culturais. O Palácio da Cultura e da Ciência hospeda quatro teatros, dois museus, um cinema, uma universidade, o Palácio da Juventude e outros serviços, além da sede de muitas empresas e dos escritórios da capital, Varsóvia. Nas salas de representação do Palácio são organizadas exposições, feiras, concertos, congressos, conferências e os seus ambientes internos podem ser admirados em numerosos filmes, vídeos musicais e publicitários. [www.pkin.pl/en](http://www.pkin.pl/en)

**Contacte-nos**

---

**BFF Banking Group**

Alessia Barrera, Sofia Crosta

[newsroom@bff.com](mailto:newsroom@bff.com)

+39 02 49905 616 | +39 02 49905 623 | +39 340 3434 065

*Polónia e Europa Centro-Oriental*

Ewelina Kolad

+48 42 272 82 90