

Η ΤΡΑΠΕΖΑ BFF BANK ΕΓΚΑΙΝΙΑΖΕΙ ΜΙΑ ΝΕΑ ΦΑΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΙΤΑΛΙΚΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΤΕΧΝΗ

Μετά το «Art Factor», που ξεκίνησε το 2021, η συλλογή της τράπεζας βρίσκεται στο επίκεντρο σε ένα νέο βιβλίο τέχνης και σε μια έκθεση που θα επισκεφθεί τη Νέα Υόρκη και την Ουάσινγκτον στις αρχές του 2024

Το βιβλίο διερευνά την αλληλεπίδραση μεταξύ ιταλικής τέχνης και αμερικανικής τέχνης κατά την περίοδο από τη δεκαετία του 1930 έως τη δεκαετία του 1980 και θα είναι διαθέσιμο στα ιταλικά βιβλιοπωλεία από τον Ιανουάριο του 2024 και στις αγγλόφωνες αγορές των ΗΠΑ και του Καναδά από τον Μάρτιο του 2024

*Μιλάνο, 13 Δεκεμβρίου 2023 – Η BFF είναι στην ευχάριστη θέση να ανακοινώσει την έκδοση του βιβλίου «**Italian and American Art - An Interaction - 1930s – 1980s**», το οποίο αποτελεί μέρος ενός ευρύτερου έργου της BFF που στοχεύει στην προώθηση της ιταλικής σύγχρονης τέχνης και πολιτισμού.*

Εστιάζοντας στην αλληλεπίδραση και την αμοιβαία γοητεία μεταξύ της ιταλικής τέχνης και της αμερικανικής τέχνης, το βιβλίο – βασισμένο σε ένα εμπειριστατωμένο δοκίμιο του Renato Miracco και με τη συμβολή της πρέσβειρας της Ιταλίας στην Ουάσινγκτον, Mariangela Zarrìa – αντλεί έμπνευση από τη συλλογή έργων τέχνης που καταρτίζει η τράπεζα από τα τέλη της δεκαετίας του 1980.

Η πρωτοβουλία έρχεται στον απόηχο της περιοδεύουσας έκθεσης «*Art Factor – The Pop Legacy in Post-War Italian Art*», που διοργανώθηκε σε όλη την Ευρώπη τα τελευταία δύο χρόνια, κατά την οποία μια επιλογή έργων από τη Συλλογή επισκέφθηκε τις πόλεις της Λισαβόνας, της Μαδρίτης, της Αθήνας, της Βαρσοβίας και της Μπρατισλάβα και η οποία το 2024 θα συνεχιστεί με μια στάση στο Παρίσι, πριν τερματιστεί στον χώρο του μουσείου που έχει οριστεί στη νέα έδρα της τράπεζας, η οποία βρίσκεται υπό κατασκευή στο Μιλάνο.

Το νέο βιβλίο έχει παραχθεί για να υποστηρίξει το αμερικανικό σκέλος της έκθεσης, που έχει προγραμματιστεί να παρουσιαστεί στη Νέα Υόρκη τον Μάρτιο του 2024 και στην Ουάσινγκτον, DC, τον Απρίλιο και τον Μάιο του 2024.

Ο **Renato Miracco**, ιστορικός τέχνης, κριτικός και επιμελητής, αναφέρει: "Από την αρχή, η ιταλική καλλιτεχνική σκηνή και η αμερικανική ομολογός της έχουν εμπλακεί σε μια "αμοιβαία αποπλάνηση". Ξεκινώντας το 1930, το βιβλίο ανακατασκευάζει αυτή τη μεγάλη αλληλεπίδραση και την αμοιβαία γοητεία, ξεκινώντας από τον φουτουρισμό και φτάνοντας στα διάφορα ιταλικά και αμερικανικά καλλιτεχνικά κινήματα της δεκαετίας του 1960, του '70 και του '80. Είμαι βέβαιος ότι αυτή η προσέγγιση, η οποία

χαρτογραφεί το νήμα που διατρέχει τη συλλογή BFF, θα ανοίξει το δρόμο για ενδιαφέρουσες νέες αναλύσεις."

Η **Maria Alicata**, επιμελήτρια της συλλογής BFF, αναφέρει: «Για το BFF, η τέχνη αποτελεί αναπόσπαστο μέρος του κόσμου της εργασίας, καθώς και έκφραση της ικανότητας αλληλεπίδρασης με το ευρύτερο διεθνές πλαίσιο, του οποίου παράδειγμα αποτελεί αυτό το βιβλίο. Αυτή η σχέση τίθεται σε εφαρμογή μέσω της έξυπνης μετάφρασης του μηνύματος της τράπεζας μέσω των πολιτιστικών φίλτρων μιας τοπικής ταυτότητας που, όπως και η ίδια η εταιρεία, εισέρχεται σε μια παγκόσμια περιπέτεια, παραμένοντας σταθερά αγκυροβολημένη στις δικές της πολιτιστικές και γεωγραφικές ρίζες».

Ο **Massimiliano Belingheri**, Διευθύνων Σύμβουλος του Τραπεζικού Ομίλου BFF, αναφέρει: «Η δέσμευση της BFF στον πολιτιστικό τομέα είναι ο καρπός του αισθήματος ευθύνης της ομάδας έναντι της κοινότητας και της καλλιτεχνικής κληρονομιάς της Ιταλίας και προκύπτει από την επιθυμία να δοθεί πίσω στην κοινωνία ένα μέρος της αξίας που παράγει η BFF, σύμφωνα με τις κοινωνικές πολιτικές και τις πολιτικές βιωσιμότητας της ομάδας. Ο πλούτος αυτών των πρωτοβουλιών αποτελεί πηγή έμπνευσης για εμάς. Η BFF ανέκαθεν αναγνώριζε την ικανότητα της τέχνης να διδάσκει σε όλους τη σημασία της φαντασίας, της δημιουργικότητας και της καινοτομίας – κρίσιμα εργαλεία που πρέπει να χρησιμοποιούνται ως μέρος της προσπάθειας για την προώθηση της ανάπτυξης των ατόμων, των επιχειρήσεων και της κοινωνίας στο σύνολό της».

Το 2023, οι πολιτιστικές προσπάθειες της BFF αναγνωρίστηκαν μέσω της θεσμικής υποστήριξης του ιταλικού Υπουργείου Εξωτερικών και Διεθνούς Συνεργασίας και του ιταλικού Υπουργείου Πολιτισμού.

Το βιβλίο **"Italian and American Art - An Interaction - 1930s – 1980s"** εκδίδεται και διανέμεται από τις εκδόσεις **5 Continents**. Θα είναι διαθέσιμο στα ιταλικά βιβλιοπωλεία από τον Ιανουάριο του 2024 και στις αγγλόφωνες αγορές των ΗΠΑ και του Καναδά από τον Μάρτιο του 2024.

BFF Banking Group

Ο τραπεζικός όμιλος BFF είναι ο μεγαλύτερος πάροχος εξειδικευμένης χρηματοδότησης στην Ιταλία και ένας κορυφαίος παράγοντας στην Ευρώπη για τη διαχείριση και τη μη είσπραξη εμπορικών απαιτήσεων που οφείλονται σε προμηθευτές από οργανισμούς του δημόσιου τομέα. Η BFF παρέχει επίσης υπηρεσίες κινητών αξιών και υπηρεσίες εταιρικών πληρωμών. Ο όμιλος δραστηριοποιείται στην Ιταλία, την Κροατία, την Τσεχία, τη Γαλλία, την Ελλάδα, την Πολωνία, την Πορτογαλία, τη Σλοβακία και την Ισπανία. Η BFF είναι εισηγμένη στο ιταλικό χρηματιστήριο. Το 2022 ανέφερε ενοποιημένα Προσαρμοσμένα Καθαρά Έσοδα € 14,6,0 εκατ., με δείκτη CET1 Ομίλου 15,6% στα τέλη Ιουνίου 2023. www.bff.com

Σύνδεσμοι:

www.bff.com

www.casabff.com

www.art-factor.eu

Επικοινωνία

BFF Banking Group

Alessia Barrera, Sofia Crosta

newsroom@bff.com

+39 02 49905 616 | +39 02 49905 623